

АКТУАЛЬНА ПРОПОЗИЦІЯ АКЦІЙ ДЛЯ УКРАЇНСЬКИХ ШКІЛЬНИХ ГРУП ТА АДАПТАЦІЙНИХ ГРУП: ІНТЕРАКТИВНІ ЕКСКУРСІЇ (2. семестр, 2022 – 2023 навчальний рік)

Основні практичні відомості:

Пропоновані програми україномовні та виконуються підготовленими українськими викладачами ГГМП (GHMP). Реалізацію цих програм фінансово підтримує ЮНІСЕФ (Дитячий фонд ООН).

Ми завжди адаптуємо дату, час, тривалість і тему до індивідуальних можливостей та інтересів конкретної групи.

День, час та тривалість: відповідно до можливостей конкретної школи або групи (за домовленістю) – школа сама обирає дату та бронює її або електронною поштою, або телефонує за вказаними контактами (див. нижче). Тривалість має бути не менше 1 години, ідеальний час – 1,5 – 2 години, але ми можемо продовжити або навпаки скоротити захід – відповідно до можливостей кожної школи.

Складність екскурсії: кожна екскурсія змістовна та тематично адаптована до певної вікової групи. Екскурсії не складні, вони захоплюючі, привабливі та жваві. Наші екскурсії та майстер-класи подобаються як найменшим дітям, так і підліткам. Лектори мають досвід роботи з усіма віковими категоріями, тож малюки, учні та студенти завжди із задоволенням відвідують наші заходи. Відгуки дітей, педагогів та батьків є дуже позитивними.

Кількість учнів у групі: визначається за домовленістю з конкретним педагогом, ідеальна кількість є до 30 учнів (однак може бути організований захід і для значно менших чи більших груп, тобто для будь-якої групи, враховуючи комфортність групи у виставкових приміщеннях – максимум близько 60 осіб).

Вартість: для громадян України вхід безкоштовний.

До всіх виставок дуже легко дістатися громадським транспортом:

Будинок біля Кам'яного дзвону, палац Коллоредо – Мансфельдів та Міська бібліотека (Метро А – «Staroměstská», трамвай «Staroměstská»).

Замок Троя (Метро С – «Nádraží Holešovice» + автобус № 112 – «Zoologická zahrada»),

Вілла Білека (трамвай – «Chotkovy sady», «Hradčanská» або «Královský letohrádek»),

Будинок фотографії (Метро В – «Náměstí republiky», трамвай – «Náměstí republiky»).

Бронювання екскурсій – контактна інформація:

електронна адреса: vzdelavani@ghmp.cz, edukace@ghmp.cz, lucie.haskovcova@ghmp.cz
тел.: 725 811 936, 606 612 987.

Інша важлива інформація про супутні заходи для українських відвідувачів:

«ГГМП Україна» / «GHMP Ukrajine»

<https://www.ghmp.cz/ghmp-ukrajine/>

Відомості про освіту у ГГМП:

<http://www.ghmp.cz/edukace/>

**G HMP
EDUKACE**

Постійні експозиції та об'єкти:

Вілла Білека

Цілолітня постійна експозиція.

Мета та зміст екскурсії: Через постійну експозицію Вілла Білека на Градчанах ми представимо вам творчість візіонера, містика, езотерика, релігійного мислителя і, перш за все, художника – скульптора, графіка, ілюстратора, автора прикладного мистецтва та частково і архітектора Франтішека Білека (1872 – 1941), який поєднав у своїй творчості елементи модерну, символізму, декадансу та експресіонізму.

У рамках мистецьких реакцій на виставку ми зафіксуємо скульптури та їх деталі, які були важливі для Білека (руки, очі, вирази обличчя, драпірування) – через широкоформатний малюнок крейдою, вугіллям або прутами безпосередньо на підлозі між скульптурами. Мистецькі заходи зрештою будуть зосереджені на реалізації «живих скульптур» (тобто імітації монументальних скульптур із масивних шматків дерева живими композиціями, створеними та керованими безпосередніми учасниками виставки).

Розташування: Вілла Білека (Mickiewiczova 1, Praha 6 – Hradčany).

<https://www.ghmp.cz/budovy/bilkova-vila/>

<https://www.ghmp.cz/frantisek-bilek/atelier-frantiska-bilka/>

<https://www.ghmp.cz/vystavy/frantisek-bilek-a-otokar-brezina/>



ГЕДУКАСЕНІР

Будинок Біля Кам'яного дзвону

Можливість реалізації завжди під час короткострокової виставки.

Мета та зміст екскурсії: Ми познайомимо вас з однією з найцікавіших споруд Староміської площі це Будинком біля Кам'яного дзвону. У 1310 – 1330 роках тут, ймовірно, був палац, в якому проживали королева Елішка Пшемисловна та король Іоанн Люксембурзький. Під час екскурсії ми познайомимось з кількома художніми стилями, які використовувалися при реконструкції будинку протягом століть. У підвалі та фундаменті будівлі ми зустрінемо найстарішу частину будівлі з романською архітектурою другої половини 13 століття. З описом фасаду, готичних вікон та екскурсією по каплиці, ораторією та залом ви ближче познайомитеся з готичним художнім стилем. Ми наблизимось до ренесансного мистецтва завдяки розмальованій дерев'яній стелі другого поверху, а на терасах внутрішнього подвір'я зможемо спостерігати морфологію мистецтва бароко. Реконструкція всієї будівлі, яка відбулася у 1975 – 1988 роках, повернула будинку його готичний характер, підкреслений характерною формою різьбленого даху. Завершимо екскурсію майстер-класом у концертному залі, де творчо реагуватимемо на надихаючі деталі місцевої архітектури – створюватимемо дизайн готичних вікон та шрифтів. До цієї будівлі є також доступні навчальні аркуші українською мовою. Програму можна і зв'язати із поточною виставкою.

Розташування: Будинок біля Кам'яного дзвону (Staroměstské náměstí 13, Praha 1).

<https://www.ghmp.cz/budovy/dum-u-kameneho-zvonu/>



Маргіта Тітлова: Пурпурова вертикаль

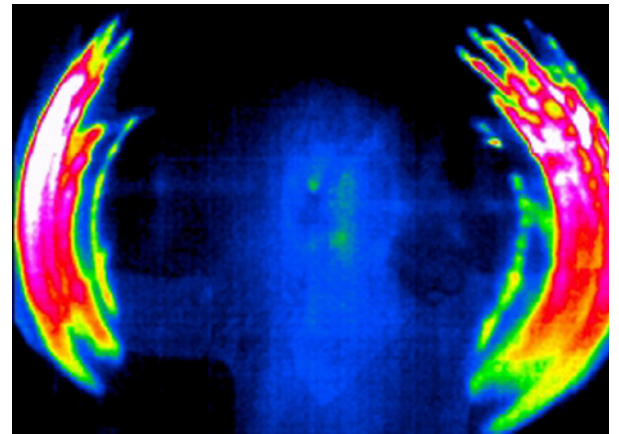
15. 2. – 14. 5. 2023

Мета та зміст екскурсії: Pozнайомити вас з творчістю Маргіти Тітлової (*1957), художниці дій, виконавиці, авторки інсталяцій, викладача мистецтва та мистецького експериментатора. Навчальні заходи для школярів та інших вікових категорій включатимуть виразний широкоформатний малюнок та живопис – індивідуальний та колективний. Під час майстер-класів ми працюватимемо над великоформатним твором, в якому кожен зафіксує свою індивідуальність. Ми намагатимемося поступово документувати роботу в усіх її змінах і створювати покадрове відео її розвитку. Ми також будемо займатися такими темами, як енергія чи фізичність. До деяких майстер-класів ми також будемо включати нові засоби масової інформації та додатки – наприклад, використання тепловізійної камери у зв'язку з парафразами деяких представлених творів авторки. Важливим стимулом для нас стануть і авторські експерименти у галузі фотографії. Ми будемо проектувати та згодом реалізовувати об'єкти, натхненні оригінальними реалізаціями авторки (наприклад, рюкзак із рослин тощо). У рамках екстраординарного майстер-класу безпосередньо з художницею ми зосередимося на графічних техніках та поліграфії. Нас надихатимуть її об'єкти весільного вбрання з фрагментами тексту. За допомогою штампів, вибійників, шаблонів листів і, можливо, штампів з кресленнями ми спробуємо зобразити відбитки та сліди, пов'язані, серед іншого, з вираженням нашої ідентичності – символічно та характерно на фартухах кухаря, що може бути натяком на сумнів у деяких соціальних умовностях.

Розташування: Будинок біля Кам'яного дзвону (Staroměstské náměstí 13, Praha 1).

<https://www.ghmp.cz/vystavy/margita-titlova-purpurova-vertikala/>

<http://www.ghmp.cz/dum-u-kamenneho-zvonu/>



Бароко та рококо у палаці Коллоредо-Мансфельдів

Зараз палац закритий на реконструкцію. Програма реалізується у майстерні Освітнього центру ГГМП, яка зараз працює.

Мета та зміст екскурсії: Під час програми ми представимо одну з найцікавіших та найважливіших будівель Праги у стилі бароко та рококо за допомогою відео- та фото- проекції. У зв'язку з місцем розташування палацу, яке мало важливе значення у контексті розташування Карлового (колишнього Юдітіного) мосту, а також у конфігурації деяких будівельних стилів (готики, бароко), можна, якщо

цікаво, пов'язати програму з прогулянкою по Карловому мосту з урахуванням його скульптурного оздоблення. Частиною програми є майстер-клас, на якому ми будемо творчо реагувати не лише на надихаючі деталі місцевої архітектури, яка пронизана багатьма будівельними стилями та стилями взагалі, чи на скульптурне оздоблення Карлового мосту, але перш за все ми будемо натхненні місцевим палацом (інтерпретація простору, завершення відтворення орнаментів місцевого бароко-рококового та мармурового декору).

Розташування: палац Коллоредо-Мансфельдів (Karlova 2, Praha 1).

<https://www.ghmp.cz/budovy/colloredo-mansfeldsky-palac/>



Замок Троя

з квітня - дата уточнюється

Мета та зміст екскурсії: У доступній, зрозумілій та ігровій формі ми познайомимо вас із Тройським замком – одним із найважливіших барокових замків у Чехії, який був збудований у 17 столітті у співпраці світових художників – архітекторів, скульпторів та живописців, побудований Штернберками. Програма починається у саду з ознайомлення з унікальною архітектурою та монументальним скульптурним декором, а потім продовжується оглядом інтер'єру, де ми зосередимося на фресковому оздобленні залів, а також на поточній виставці (сучасна скульптура). Далі ми перейдемо до саду та познайомимося з його бароковою концепцією та важливими елементами. Потім відобразимо обрані теми переглянутої виставки власними творами. У 2023 році екскурсія пов'язана з виставками «Художник Вацлав Пожарек» та «Кам'яні скарби празьких садів» (барокові скульптури).

Розташування: Замок Троя (U Trojského zámku 1, Praha 7).

<https://www.ghmp.cz/budovy/zamek-troja/>

Замок Троя – екстер'єр: <http://www.virtualtravel.cz/praha/troja/zamek-troja-trojsky-zamek/pred-zamkem>

Замок Троя – інтер'єр: <http://www.virtualtravel.cz/praha/troja/zamek-troja-trojsky-zamek/hlavni-sal>



Громадська скульптура ГГМП:

Околиці Карлового мосту

Реалізується цілий рік (у разі поганої погоди показ відбувається у майстерні).

Мета та зміст екскурсії: Під час програми, через коментовану інтерактивну екскурсію, ми представимо комплекс статуй та скульптур Карлового мосту. З історією та значенням цієї унікальної пам'ятки ми познайомимося безпосередньо в екстер'єрі. Ми зосередимося на обставинах створення мосту, архітектурній концепції, встановленні скульптурних творів відомих скульпторів чеського бароко та іконографії обраних скульптур. Також будемо займатися скульптурою як окремим напрямком мистецтва, збереженням пам'яток та реставраційним доглядом. Після екскурсії Карловим мостом відбудеться майстер-клас у студії Освітнього центру ГГМП – оздоблення репродукцій скульптур (зміна контексту, розміщення у новому середовищі, доповнення атрибутів сьогодення, пошук паралелей з сьогодення, ігри з деталями та елементами гумору). Для цієї екскурсії також доступні навчальні аркуші українською мовою.

Розташування: Карлів міст та палац Коллоредо-Мансфельдів (Karlova 2, Praha 1).

<https://www.ghmp.cz/umeni-ve-verejnem-prostoru/>

<https://www.ghmp.cz/budovy/colloredo-mansfeldsky-palac/>



ГЕДУКАСЕНІМР

Скульптури Маріанської площі

Реалізується цілий рік (у разі поганої погоди показ відбувається у майстерні).

Мета та зміст екскурсії: Під час програми, через коментовану інтерактивну екскурсію, ми познайомимо вас з цікавими скульптурами, об'єктами та інсталяціями в околицях Маріанської площі. Ми зосередимося на громадському просторі Маріанської площі та її найближчих околицях. Після екскурсії екстер'єром Маріанської площі відбудеться майстер-клас у мистецькій майстерні Освітнього центру ГГМП, де ми створимо власні проекти для скульптурних реалізацій для громадського простору Маріанської площі. Ми замалюємо проекти скульптур та інсталяцій на фотографії площі і таким чином створимо так звану візуалізацію власної ідеї. Для цієї екскурсії також доступні навчальні аркуші українською мовою.

Розташування: Маріанська площі та палац Коллоредо-Мансфельдів (Karlova 2, Praha 1).

<https://www.ghmp.cz/umeni-ve-verejnem-prostoru/>

<https://www.ghmp.cz/budovy/colloredo-mansfeldsky-palac/>



Спеціальні програми з українськими майстриннями:

СЛОВ'ЯНСЬКІ ДУХИ

Реалізується цілий рік в освітньому центрі GHMP.

Мета і зміст програми: Розвинути дитячу та юнацьку фантазію, а також їхню візуальну уяву оригінальними засобами креативної творчої майстерні.

Як виглядали слов'янські духи? Чи могли вони чаклувати? Де вони жили? Що їли на обід? Були небезпечними чи навпаки допомагали нашим прапрабабусям? Про це ви дізнаєтесь на інтерактивній лекції та майстер-класі "Слов'янські духи", які ведуть дитяча письменниця Олена Лань та художниця Вікторія Мащенко. Дізнаєтесь та намалюєте їх самі. Обидві лекторки з України.

Локація: Освітній центр у палаці Коллоредо-Мансфельдів (Карлова 2, Прага)

<https://www.ghmp.cz/budovy/colloredo-mansfeldsky-palac/>



УКРАЇНШІ (ІНШІ УКРАЇНЦІ)

Реалізується цілий рік в освітньому центрі GHMP.

Мета та зміст програми: Розвинути дитячу та юнацьку фантазію, а також їхню візуальну уяву оригінальними засобами креативної творчої майстерні.

Під час інтерактивного воркшопу ми знімемо власний фільм, головну роль у якому гратимуть наші руки! Казку-не казку про Україну. Про її чарівні ліси, річки та гори, де живуть фантастичні істоти. Про монстрів, які вирішили знищити цей прекрасний світ. І про те, як в них НІЧОГО НЕ ВИЙШЛО! Бо разом – рука в руці – ми сила! Програму ведуть дитяча письменниця Олена Лань та художниця Вікторія Мащенко. Обидві лекторки з України.

Локація: Освітній центр у палаці Коллоредо-Мансфельдів (Карлова 2, Прага 1)

<https://www.ghmp.cz/budovy/colloredo-mansfeldsky-palac/>



[відео](#)

У ВИМІРІ ТІНЕЙ

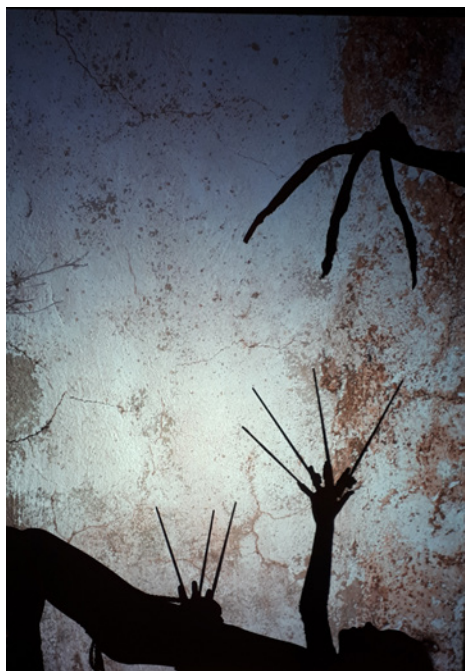
Реалізується цілий рік в освітньому центрі GHMP.

Мета та зміст програми: Розвинути дитячу та юнацьку фантазію, а також їхню візуальну уяву оригінальними засобами креативної творчої майстерні.

Скільки вимірів має світ, у якому ми живемо? «ТРИ!» — впевнено відповісте ви. А як щодо ВИМІРУ ТІНЕЙ, без якого не ступити і кроку? Ви впевнені, що там ніхто не живе? А який він - той НІХТО? Має руки чи щупальця? Хобот чи пащу? Чи вміє чаклувати? Він впливає на нас з вами, чи просто спостерігає з вічного мороку? А давайте з ним познайомимось! Дамо йому ім'я і запитаємо, як саме він чарує. Під час інтерактивного воркшопу ми створимо власний фотографічний «Бестіарій тіней». Програму ведуть дитяча письменниця Олена Лань та художниця Вікторія Мащенко. Обидві лекторки з України.

Локація: освітній центр у палаці Коллоредо-Мансфельдів (Карлова 2, Прага 1)

<https://www.ghmp.cz/budovy/colloredo-mansfeldsky-palac/>



Інші приміщення для освітніх акцій:

Освітній центр у Коллоредо-Мансфелдському

Освітній центр Галереї головного міста Праги, розташований на першому поверсі палацу Коллоредо-Мансфельдів, призначений для дітей, усіх типів шкіл (дитячий садочок, початкова школа, середня школа, гімназія, професійно-технічна школа, університет), приміських таборів, українських адаптаційних шкіл, сімей з дітьми, дорослих, людей похилого віку, малозабезпечених верст населення та інших груп відвідувачів та окремих зацікавлених осіб. Суть цієї майстерні полягає в її використанні для освітніх заходів, які опосередковують і представляють виставки та колекції ГГМП. Це відкрита та гостинна платформа для взаємодії та активного спілкування з мистецтвом. Творчі майстер-класи для шкіл, сімей з дітьми, дорослих і людей похилого віку стосуються тем актуальних виставок та інших різноманітних напрямків – наприклад, анімаційного фільму, прикладної графіки, костюмів і масок, дизайну світла та вуличного мистецтва. Обладнання майстерні дозволяє експериментувати з низкою технік з різних напрямків образотворчого мистецтва (малюнок, живопис, графіка, фотографія, просторове, інтермедійне, дійове та концептуальне творіння тощо), тому простір функціонує як творча мистецька лабораторія. Проведення заходу забезпечується не лише кваліфікованими внутрішніми педагогами та зовнішніми викладачами з різними спеціалізаціями, але й самими художниками, які запрошуються до співпраці після презентації їхніх робіт у рамках виставок або їх представлення у колекціях ГГМП.

Розташування: палац Коллоредо-Мансфельдів (Karlova 2, Praha 1).

<http://www.ghmp.cz/edukacni-centrum/>



ГЕДУКАСЕНІР

Еко-майстерня в оранжереї у саду замку Троя

Еко-майстерня Галереї головного міста Праги в оранжереї замку Троя є ідеальним місцем для розвитку творчості відвідувачів галереї, творчого осмислення образотворчого мистецтва та відпочинку у туристично-жвавій частині Праги. Майстерня призначена для дітей, усіх типів шкіл (дитячий садочок, початкова школа, середня школа, гімназія, професійно-технічна школа, університет), приміських таборів, українських адаптаційних шкіл, сімей з дітьми, дорослих, людей похилого віку, малозабезпечених верств населення та інших груп відвідувачів та окремих зацікавлених осіб. У цьому сезонному креативному просторі реалізуються освітні програми, які опосередковують і презентують виставки сучасного образотворчого мистецтва, колекції ГГМП, а також мистецтва бароко у зв'язку з історією унікальної пам'ятки замку Троя. В еко-майстерні ГГМП реалізуються програми, що фокусуються на екологічному контексті по відношенню до мистецтва. Виходячи з цього напрямку, тут використовується широкий спектр художніх технік, які дозволяють наблизитися до принципів переробки та використовують природний матеріал (переважно безпосередньо з місцевого саду).

Розташування: замок Троя (U Trojského zámku 1, Praha 7), оранжерея у південній частині замку Троя.

<http://ghmp.cz/eko-atelier-v-oranzerii/>



Інші програми

Суботні мистецькі майстер-класи

Вони призначені для сімей з дітьми, а також для всіх інших зацікавлених сторін усіх вікових категорій, включаючи людей похилого віку, малозабезпечених верст населення та іноземних відвідувачів. Вони відбуваються у різних об'єктах ГМГП і формально та змістовно пов'язані з конкретною виставкою чи експозицією. Суть цих приблизно п'яти годинних майстер-класів полягає у миттєвій творчій реакції на виставлені роботи. Перевагою для студентів і працюючих людей є проведення цих заходів на вихідних. Час приходу та відходу індивідуальний у вказаний час (13:00 – 18:00), але рекомендуємо приходити не пізніше 17:00. Художній матеріал надає ГМГП.

Вартість заходу: для громадян України вхід безкоштовний.

<http://www.ghmp.cz/umeni-interaktivne-pro-rodiny/>



Художні майстер-класи для дорослих та пенсіонерів / Програми ітеграції та програми між поколіннями

Спеціалізовані художні майстерні пропонують цілеспрямовану творчу роботу у зв'язку з поточними виставками та об'єктами ГМГП під керівництвом спеціалізованого викладача. Вони відбуваються у майстерні Освітнього центру на вулиці Карлова, а також у літній еко-майстерні в оранжереї Троїського замку. Програми розраховані не лише на дорослих та людей похилого віку, а й на їхніх дітей та онуків у рамках зустрічі поколінь. Майстерні відкриті також і для іноземних відвідувачів.

Вартість заходу: для громадян України вхід безкоштовний, веде чеський лектор з українським перекладом.

Бронювання: eva.pejchalova@ghmp.cz

<https://www.ghmp.cz/edukace/umeni-interaktivne-pro-dospela-a-seniory/>



Майстер-класи для дітей з батьками у декретній відпустці

Творчі майстерні для дітей та їхніх батьків пов'язані з відвідуванням діючих виставок та об'єктів ГГМП. Мета циклу – розвинути у дітей позитивне ставлення до мистецтва та надати батькам простір для зустрічей та спільного спілкування під час декретної відпустки.

Вартість заходу: для громадян України вхід безкоштовний, під керівництвом чеського лектора.

Бронювання: jirina.belohradska@ghmp.cz

<http://ghmp.cz/umeni-interaktivne-pro-deti-s-rodici-na-materske-a-rodicovske-dovolene/>



Навчальні матеріали українською мовою для скачування:

Від ліхтарного стовпа до ліхтарного стовпа – прогулянка по Градчанах.

[Навчальні аркуші – Від ліхтарного стовпа до ліхтарного стовпа – ГГМП](#)

Пам'ятник Яну Палаху роботи Джона Гейдука.

[Навчальні аркуші - Пам'ятник Яну Палаху роботи Джона Гейдука – ГГМП](#)

Ласкаво просимо до Чеської Республіки!

[Навчальні аркуші з назвою «ЛАСКАВО ПРОСИМО ДО ЧЕХІЇ!» - ГГМП](#)

Карлів міст: статуї та скульптури в управлінні GHMP.

[Супровідні навчальні листи для прогулянки по Карловому мосту – ГГМП](#)

Скульптури, об'єкти та інсталяції: Маріанська площа та околиці.

[Супровідні навчальні листи для прогулянки по Маріанській площі та її околицях – ГГМП](#)