



Galerie hlavního města Prahy  
Prague City Gallery

## OPEN CALL Žižkovský holubník

ze dne 3. 5. 2021 pro umělce, umělkyně, architektky, architekty, designéry, designérky a umělecké či kombinované skupiny.

**Galerie hlavního města Prahy (dále GHMP) vyhlašuje první otevřenou výzvu na návrhy a realizaci na umělecké ztvárnění prvního městského holubníku v parku Vítkov.**



Galerie hlavního města Prahy je jednou z nejvýznamnějších galerií v České republice, která se ve své výstavní činnosti zaměřuje zejména na moderní a současné umění. Shromažďuje, ochraňuje a odborně zpracovává umělecké sbírky hlavního města Prahy. V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech:

Program hlavního města Prahy **Umění pro město** pro podporu současného umění ve veřejném prostoru byl spuštěn roku 2018. V letošním roce se podpora rozšířila i o časově omezené instalace a krátkodobé umělecké intervence. Jedním z projektů krátkodobých instalací ve veřejném prostoru Prahy je i umělecké ztvárnění městského holubníku v parku Vítkov. Regulace holubí populace ve městě je problém, který řeší každá městská část. Často se přistupuje k neetickému odchytávání holubů a jejich následnému plynování. Vedení městské části Praha 3 od tohoto řešení ustoupilo, ale problém přemnožené holubí populace nemizí. Nejlepší alternativou konvenční regulace populace se zdá zřizování městských holubníků, které fungují ve městech po celém světě, v hojném počtu pak například v Německu. V některých případech se nejedná pouze o dřevěnou konstrukci, ale o sofistikovaná umělecká a architektonická díla. Galerie hlavního města Prahy se rozhodla ve spolupráci s městskou částí Praha 3 uspořádat otevřenou výzvu na umělecké ztvárnění městského holubníku v parku Vítkov.

- **KOMU JE VÝZVA URČENA:**

- Umělcům a umělkyním, architektům a architektkám, designérům a designérkám a uměleckým skupinám.
- Výzva je neanonymní a otevřená všem.

- **PŘEDPOKLÁDANÝ TERMÍN REALIZACE:** podzim 2021 (ideálně 4. 10. 2021 na mezinárodní den zvířat, ale není podmínkou)

- **TÉMA PROJEKTU**

- Projekt by měl fungovat v kontextu městského prostředí a městského parku, citlivě reagovat na jeho funkce, sociální a historické vztahy v lokalitě.
- Důležitá je také funkčnost navrženého holubníku.
- Nabízí se propojení funkčního umění se vzdělávací i filosofickou rovinou vztahu člověka k přírodě, zacházení se zvířaty atp.

- **LOKALITA/PLOCHA:**

Plácek v zatáčce u cesty na jižním svahu Vítkova ze směru Tachovské náměstí. Prostor má rozlohu cca 200 m<sup>2</sup>. Na pozemku není přívod vody ani elektřiny.











## ● TECHNICKÉ PARAMETRY INSTALACE

### Konstrukce stavby

- Stavba na pevných či mobilních základech (mobilní základy preferovány, ale nejsou podmínkou).
- Minimálně jedno okno ideálně na jih a jedny vstupní dveře pro člověka. Ze severu žádný otvor.
- Vletové otvory pro ptáky umístit nejlépe z východu nebo z jihu, minimální počet 10 otvorů, maximální není omezen. U otvorů musí být přistávací poličky a alespoň 10 cm vyčnívající destičky. Vletové otvory by mělo být možné uzavřít, nejlépe najednou. Příklady vletových otvorů viz obrázky dole.
- Vletové otvory umístit ideálně tak, aby se mohly co nejvíce využít vnitřní stěny, např. v horní části objektu
- Minimální velikost vletových otvorů šířka × výška 10 × 15 cm.
- Je vhodné zajistit světlo do holubníku, nejlépe z jihu nebo východu.

### Materiál

Nejčastějším vnějším materiálem bývá dřevo (ne však dřevotříska), kov či beton. Pokud nebude konstrukce ze dřeva, je nutné izolovat stěny tak, aby se holubník v létě nepřehříval. Jako izolační vrstva by nemělo být použito nic, v čem by se mohli držet roztoči. Lze použít materiály jako například cementotřískové desky, plast nebo sádkokarton. Vnitřní stěna holubníku by měla být hladká a snadno omyvatelná.

Holubník musí být větratelný.

### Vnitřní vybavení holubníku

- Oddělená komůrka celkově asi 2 m<sup>2</sup> jako sklad materiálu a krmiva.
- Budníky pro hnízdění cca 50 holubů a sedačky pro cca 150 holubů, celková kapacita 150–200 holubů. Příklady budníků a sedaček viz obrázky dole.
- Budníky i sedačky je nutné montovat na stěny, proto je dobré s nimi počítat při návrhu vletových otvorů.

Všechny oddělení holubníku musí být přístupné k čištění.

**Příklad vletových otvorů**



**Příklad budníků a sedaček**



- **MAXIMÁLNÍ ROZPOČET NA PROJEKT**

**500 000 Kč včetně DPH**

- Do této ceny budou započítány všechny náklady projektu – náklady na potřebný produkční tým včetně honorářů, veškerý materiál na realizaci, pomocný personál a služby či případné subdodávky, zapůjčení techniky, transport atd.
- Grafika (vizuál, popisky, venkovní tiráž) je také součástí projektu a jeho rozpočtu.
- Požadované opravy či úpravy okolí musí být také zahrnuty do rozpočtu projektu.
- Dopracování podrobné technické dokumentace.

- **STRUKTURA PŘEDKLÁDANÉHO NÁVRHU:**

- Popis návrhu a případné téma (text). Vize následné práce s návštěvníkem i s okolní plochou.
- Návrh technického řešení – popis.
- Portfolio.
- Finanční rozvaha a odhad rozpočtu pro realizaci (veškeré honorářové požadavky, materiálové a realizační náklady včetně nutných služeb).

**POVINNÉ PŘÍLOHY NÁVRHU:**

- Formulář přihlášky.
- Položkový rozpočet.
- Technická skica (předpokládáme dopracování výrobní dokumentace v případě realizace návrhu).
- Umělecké portfolio.
- Vizualizace projektu v tiskové kvalitě min. formátu A3 (technická skica, ilustrace, náčrt, projektová dokumentace nebo počítačová vizualizace).

**Návrh by měl Komisi poskytnout dostatečnou představu o výsledné podobě a realizovatelnosti projektu.**

- **ODMĚNY**

1. místo – **30 000 Kč**
2. místo – **20 000 Kč**
3. místo – **10 000 Kč**

- **KRITÉRIA HODNOCENÍ NÁVRHŮ:**

- Originalita projektu, umělecký přínos a kvalita návrhu.
- Místní kontext – specifika okolí včetně historických, kulturních a sociálních souvislostí.
- Realizovatelnost – funkčnost pro holuby, respekt k limitům území, pravidlům a normám bezpečnosti a pohybu osob ve veřejném prostoru.

- **DALŠÍ INFORMACE O PROJEKTU:**

- Projekt Žižkovský holubník je součástí programu Umění pro město. GHMP je garantem programu a kurátorem ročníku UM 2021 pro dočasné intervence současného umění ve veřejném prostoru. Financování výzvy i následných realizací z programu Umění pro město zajišťuje GHMP.
- Stavební zábor prostranství (pokud bude potřeba) po dobu realizace projektu bude zajištěn GHMP; není součástí rozpočtu.
- Rozpočet díla bude považován za závazný. Vítězný projekt bude nutné realizovat za navrženou cenu.
- Návrhy nebudou hodnoceny podle ekonomické výhodnosti.
- Návrhy musí respektovat principy otevřené a demokratické společnosti.
- Předpokládáme citlivé zapojení projektu do okolního prostředí. Plastické části nesmí ohrožovat veřejnost ani dopravu.
- Finanční odměnou budou oceněny první tři návrhy projektu dle rozhodnutí Komise. V případě, že Komise neudělí žádné první místo, nebude projekt realizován a zadavatel vypíše novou výzvu.
- GHMP ani MČ Praha 3 nezajišťují stálý dozor holubníku. V případě výrazného zásahu nebo poškození budou s autory projednány podmínky opravy.
- MČ Praha 3 bude po realizaci obsluhu holubníku financovat ze svých prostředků.

- **LHŮTA PRO DORUČENÍ PŘIHLÁŠEK A POŽADAVKY:**

- **Kdykoli do 8. 7. 2021 (do 24.00 hodin) zasílejte vyplněné přihlášky a povinné přílohy na adresu: [umenipromesto@ghmp.cz](mailto:umenipromesto@ghmp.cz), [anna.gumplova@ghmp.cz](mailto:anna.gumplova@ghmp.cz)**
- Preferujeme zasílání podkladů ve formátu PDF nebo JPG do velikosti příloh 10 MB.

- **VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ:**

**Vítězné a oceněné návrhy projektů budou zveřejněny dne 21. 7. 2021 na webových stránkách <https://umenipromesto.eu>.**

GHMP považuje přihlášené návrhy projektů za závazné a s vítězem bude podepsána smlouva o dílo. Zároveň si vymezuje právo odstoupit od výběrového řízení v případě nedostatečného počtu zájemců. V případě nedostatečně kvalitních návrhů projektů si zadavatel vymezuje právo odstoupit od realizace. Návrhy projektů, které splní lhůtu



pro odevzdání a povinné přílohy, bude hodnotit Komise složená z teoretiků umění, kurátorů, architektů a zástupců hlavního města Prahy, městské části a vlastníka plochy. Proti rozhodnutí Komise se nelze odvolat.

Složení Komise bude zveřejněno na webu Umění pro město <https://umenipromesto.eu> do 30. 5. 2021.

Ze zasedání Komise bude pořízen písemný protokol o hodnocení návrhů, ve kterém bude uveden seznam všech posuzovaných a hodnocených návrhů včetně jejich umístění. Protokol bude obsahovat seznam všech přítomných členů poroty včetně jejich podpisu. Jednání Komise je neveřejné.

- **KONTAKTNÍ ÚDAJE:**

V případě jakýchkoliv dotazů se prosím obraťte na: [umenipromesto@ghmp.cz](mailto:umenipromesto@ghmp.cz) a [anna.gumplova@ghmp.cz](mailto:anna.gumplova@ghmp.cz)

Skrze email si můžete domluvit také osobní konzultaci nebo žádat upřesnění podmínek či pomoc při finalizaci prezentace.

- **DŮLEŽITÉ TERMÍNY:**

Vyhlášení výzvy: **3. 5. 2021**

Uzavření výzvy – odevzdání přihlášek: **8. 7. 2021** (do 24.00 hodin)

Vyhlášení výsledků: **21. 7. 2021**