

# G TISKOVÁ ZPRÁVA HMP

## START UP

RICHARD JANEČEK

I THINK IN AN IDEAL WORLD, IT WOULD HAVE ENDED VERY DIFFERENTLY

20. 12. 2019 – 2. 2. 2020

Galerie hlavního města Prahy

Colloredo-Mansfeldský palác

Karlova 2, Praha 1

Otevřeno denně kromě pondělí od 10 do 18 hodin

Práce Richarda Janečka s videem připomíná formalistický přístup hledání hraničních linií tohoto média v podmínkách současnosti. Stejně jako fotografie, ani video není hodnotově neutrální médium, čímž nám pomáhá porozumět mechanismům dneška. Skrze pohyblivý obraz a jeho překrývající se vlastnosti Richard Janeček podkřývá něco ze složitosti velké výzvy, kterou je umělá inteligence.

V posledních letech probíhá korporátní souboj v obrovských investicích do objevení umělé inteligence (AI), kterou ale stále neumíme přesně pojmenovat a která se mezitím začala zcela vymykat dohledu. Možnost opětovného popsání vstupních algoritmů, na základě kterých byla uvedena v život a funguje, nám uniká stejnou rychlostí, jakou jsou do ní nekonečnou rychlostí vkládána další a další dílčí data.

Zatímco se snažíme ovládnout AI, ona pomalu začala ovládat nás – například když nám virtuální asistent na druhé straně telefonní linky vyčítá nezaplacené účty za plyn a my až v průběhu zjistíme, že hovoříme se strojem, matematickým vzorcem, něčím neživým. Stejně tak když AI přebírá naše vzorce chování a začne mluvit jako rasista.

Richard Janeček se ale na tuto umělou formu myšlení, která srůstá s našimi životy, dívá humanisticky a naopak skrze objekty podrobené fotogrammetrickému rozkladu v nejširším rámci demonstruje naše statistické nahlížení světa kolem nás.

Jakub Král

Kurátor: Jakub Král

Grafické řešení: Anymade Studio

Mediální partneři: Radio Wave, jlblt.cz, artalk.cz, protišedi, Artmap

Vstupné: 1 Kč

**Kontakt pro novináře: Michaela Vrchotová, +420 725 818 721, vrchotova@ghmp.cz**

**Další informace: [www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz), [www.facebook.com/GHMP.cz](https://www.facebook.com/GHMP.cz)**



Galerie hlavního města Prahy je jednou z nejvýznamnějších galerií v České republice, která se ve své výstavní činnosti zaměřuje zejména na moderní a současné umění. Shromažďuje, ochraňuje a odborně zpracovává umělecké sbírky hlavního města Prahy. V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech: v Domě U Kamenného zvonu, v Městské knihovně – 2. patro, v Colloredo-Mansfeldském paláci, v Domě fotografie, v Bílkově vile, v Zámku Troja a v Domě Františka Bílka v Chýnově.